

KARTA KURSU

Nazwa	Kultura Fizyczna		
Nazwa w j. ang.			
Kod		Punktacja ECTS*	1
Koordinator	Mgr Krystyna Sterkowicz	Zespół dydaktyczny mgr Zbigniew Birnbaum, dr Agnieszka Bogacz-Walancik, mgr Janina Ciężki, mgr Michał Karasiński, mgr Andrzej Kotarba, mgr Paweł Leja, dr Łukasz Lic, mgr Jakub Mantorski, mgr Piotr Pastuszko, mgr Elżbieta Sionko, mgr Adam Stadnik,	

Opis kursu (cele kształcenia)

Student w ramach modułu kultura fizyczna rozwija indywidualne zainteresowania podczas zajęć do wyboru: wychowanie fizyczne (zajęcia ogólnorozwojowe), aerobik, joga, pilates, taniec nowoczesny, aqua aerobik, kulturystyka, piłka siatkowa, piłka koszykowa, piłka nożna, narciarstwo, tenis stołowy, tenis ziemny, pływanie, nordic walking.
 Student, posiadający skierowanie lekarskie uczestniczy w rehabilitacji ruchowej.
 Student, mający przeciwwskazanie lekarskie do wysiłku fizycznego, bierze udział w zajęciach teoretycznych - „Dawne i współczesne formy aktywności fizycznej człowieka”.

Warunki wstępne

Wiedza	
Umiejętności	
Kursy	

Efekty kształcenia

	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01, ...	W01, ...

	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Umiejętności	U01, ...	U01, ...

	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Kompetencje społeczne	K01, Współpracując w grupie rozumie potrzebę bycia odpowiedzialnym za siebie i innych	K_K03

Organizacja

Forma zajęć	Wykład (W)	Ćwiczenia w grupach											
		A		K		L		S		P		E	
Liczba godzin		30											

Opis metod prowadzenia zajęć

Stosowanie różnych metod nauczania ruchu: syntetycznej, analitycznej, kompleksowej.
 Metody intensyfikujące wysiłek fizyczny.
 Objasnienie, demonstrowanie ćwiczeń fizycznych, pogadanka.
 Metoda zadaniowa, problemowa podczas realizacji wariantów taktycznych.

Formy sprawdzania efektów kształcenia

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w szkole	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne
K01													X

Kryteria oceny	Aktywność na zajęciach. Ćwiczenia praktyczne. Obserwacja ukierunkowana.
----------------	---

Uwagi	
-------	--

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

Zapoznanie ze specyfiką ćwiczeń korekcyjnych i rehabilitacyjnych.

Ćwiczenia rozgrzewki: indywidualne, w parach, z przyborem.

Podstawowe techniki sportowe.

Proste warianty taktyczne z wykorzystaniem podstawowych technik sportowych.

Gry i zabawy ruchowe, w tym doskonalące bezpieczne zachowanie się w środowisku wodnym.

Ćwiczenia rozwijające siłę mięśniową.
 Ćwiczenia kształtujące szybkość reakcji i szybkość ruchów.
 Ćwiczenia wytrzymałości.
 Ćwiczenia równowagi statycznej i dynamicznej.
 Statyczne i dynamiczne ćwiczenia gibkościowe.
 Ćwiczenia kształtujące orientację czasowo – przestrzenną z przyborami i bez przyborów.
 Ćwiczenia kształtujące umiejętność różnicowania parametrów ruchów.
 Ćwiczenia kształtujące poczucie rytmu.
 Ćwiczenia kształtujące szybkie przestawianie działań ruchowych.
 Ćwiczenia rozluźniające i oddechowe.
 Koordynacja sposobu oddychania z wykonywanym ruchem.
 Zasady „fair play” i przykłady z różnych dyscyplin sportowych.
 Pomoc, asekuracja i samoasekuracja podczas wykonywania różnych ćwiczeń fizycznych.
 Utytarne walory ćwiczeń fizycznych na tle dawnych i współczesnych form aktywności fizycznej człowieka.

Wykaz literatury podstawowej

Wykaz literatury uzupełniającej

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

Ilość godzin zajęć w kontakcie z prowadzącymi	Wykład	
	Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.)	30
	Konsultacje indywidualne	
	Uczestnictwo w egzaminie/zaliczeniu	
Ilość godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi	Lektura w ramach przygotowania do zajęć	
	Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu	
	Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie)	
	Przygotowanie do egzaminu	

Ogółem bilans czasu pracy	30
Ilość punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika	1